

Andrea Molnárová

Nájdi kľúč k duši a staň sa **SEBA-VEDOMOU ženou**



## Po 22 rokoch zo zamestnania do vôd neznámych...

Píše sa rok 1974, je apríl a ja prichádzam na svet. Ďakujem svojim rodičom, že som si ich vybrala na svojej ceste života. Do 6 rokov, kým prichádzam prvýkrát do školy, vnímam, že som celkom odlišná ako ostatné deti. Hrávam sa skôr sama, nepotrebuju nikoho, rodičia stále spomínajú, aké som bola dobré dieťa. Vystačila som si sama. Nehrala som sa moc s hračkami, skôr som asi „rozjímala“ a milovala som byť na dedine u babky, a tam behať bosá a chodiť sa najest' do záhrady všetkého, čo dospelovali.

Prišla škola a ja som sa tam necítila moc komfortne, vadil mi asi ten systém a stádovost'. Vyrastala som v socíku. Všetci rovnakí a všetko rovnaké. Tak som si od 6 rokov aspoň tvorila - prívesky, náramky, obrázky z modulitu, varila ich a maľovala temperkami a dávala na ne priesvitný lak. Nič iné neexistovalo... Vadil mi školský systém, kde nebolo ani za mak kreativity, či tvorby a musela som sa len niečo učiť, čo ma častokrát vôbec nebavilo.

*Prišiel rok 1989, bola som prváčka na gymnáziu.*

Túžila som učiť, ale predmety ako bola výtvarná, či zemepis. Ale nijaké výnimočné nadanie som u seba nebadala, takže nič z toho sa nedialo.

Klasika gymnázium, lebo potom vysoká. „Budeš prvá z rodiny, kto bude mať výšku, budeme patrične na teba hrdý a budeš mať úžasnú a dobre platenú prácu v banke“, to bola predstava rodičov. Aj sa tak stalo, vysoká škola ekonomická, ale už popri práci. Nevedala som sa dočkať, kedy skončím školu, aby som mohla už pracovať, ale len preto, aby som si to vybrala podľa seba. A tak som sa v 18 rokoch zamestnala na Hlavnej pošte za priečadkou. Asi som v niektorom z minulých životov robila niečo s papiermi, známkami a pečiatkami. Bola som tam 5 rokov a milovala som tú prácu ☺ Bola to práca s ľuďmi.

## 8 esencií Ženy ©

Vo štvrtom ročníku mi prišla nová pracovná príležitosť – práca v banke. Prijala som, šťastná, že napĺňam predstavy rodičov. Vydržala som tam 7 rokov, veľa sa naučila a veľa pochopila, že toto nie je moja cesta. Posledný rok som sa tam už veľmi „trápila“ – bola som v tíme riadenia sietí pobočiek, robila plány, excelovské tabuľky, bugety...tam mi už telo dávalo informácie (vysoký tlak, znížená funkcia štítnej zlaz, silné alergie, senná nádcha, úplná prepracovanosť, totálne vyhoretie...)



V tomto momente prišla ponuka na prácu v marketingu v poist'ovni. Práca na reklamných kampaniach, spolupráce s reklamnými, mediálnymi agentúrami, castingy, natáčania, spolupráce, páry...práca snov... Vydržala som 10 rokov, to bolo moje posledné zamestnanie.

*O chvíľu oslávim 6. výročie mojej cesty za slobodou a mojim poslaním.*

Asi po 4 rokoch tejto práce v poist'ovni som začala pocíťovať silné nutkanie, že predsa toto nemôže byť všetko prečo som prišla na tento svet. Rozhodla som sa, že začнем hľadať. Kto som a prečo som tu. Prvé čo mi prišlo do cesty bol akreditovaný kurz vizážistka – koloristka. Hned' nato som sa pripojila k jednej veľkej kozmetickej spoločnosti. Opäť som sa vrátila k tvorbe, ktorú som napĺňala aj počas práce v banke. Maľovala som na hodváb, maľovala som na porcelán, na sklo, začala vyrábať šperky a neprestala som dodnes. Toto všetko som si robila a rozvíjala popri práci. Potrebovala som mať „istotu“ a stabilný príjem. Nasledovala spoločnosť priameho predaja v oblasti zdravia a wellness, v nej som dodnes ;-) Navštěvovala som všetky dostupné semináre, workshopy, kurzy, offline, či online, čítala kniha zaoberajúce sa tému osobnostného rozvoja.

*Rok 2014 bol prelomový.*

Prvýkrát som sa stretla s Metódou – 8 štýlových klúčov, ktorú som si pomenovala 8 esencií Ženy. Uchvátila ma tak, že som absolvovala v tej dobe všetky dostupné offline programy (víkendové semináre, 3-mesačný

seminár, nákupy v New Yorku) a nakoniec možnosť absolvovať ročnú školu v Prahe, to bolo v roku 2015, kedy som odišla z môjho posledného zamestnania. Metódu uviedla do „života“ česká módna návrhárka, fashion terapeutka Táňa Havlíčková – autorka Octo Codes (8 kódov). Táto metóda mi pomohla nasmerovať v mojom živote, že čo vlastne idem robiť. Myslela som si celkom naivne vtedy, že ma užíví príjem zo sietťového marketingu, nestalo sa tak. Zažila som na ceste veľa výziev, veľa pádov, veľa životných skúšok, ale vytrvala som za obrovskej podpory mojej rodiny.

*Poznámka: V texte nájdeš rôzne názvy : Metóda 8 štýlov, 8 štýlových kľúčov, Octo Codes, 8 kódov, 8 esencí ženy, stále ide o to isté ☺*

Som jedna z mála na Slovensku, ktorá ma za sebou od roku 2016 dlhú cestu vlastnej premeny a niekoľko desiatok klientiek, žien, s ktorými sme objavili ich štýl – jeden z 8. Urobila som množstvo konzultácií, seminárov, prednášok, 1-denných workshopov, pre jednotlivcov, či firmy. Ked' už som si myslela, že všetko funguje, mám to super nadstavené, vtedy sa to začalo pomaly rúcať. Vniesla som pochybnosti do svojho štýlu /jangového/, v ktorom som sa ešte v tom roku 2014 objavila. Až po 4 rokoch, kedy som ho žila, som pochopila, že to je „rola“, „maska“, do ktorej som sa rozhodla dať asi v tých 6 rokoch. Aby som bola poslušné dievča, chodila do školy a robila prácu, ktorú som robila.

Ale všetko je tak, ako má byť, robila som najlepšie ako som vedela, nevedela som inak.

*Len vnútorný hlas ku mne neustále prehováral.*

A tak asi pred rokom a pol sa to zlomilo a ja som objavila svoju dušu, jej hlas, jej rozhovory so mňou. Pochopila som, že som celý život s prestávkami, kedy som si dovolila byť za seba hrala takú „menšiu“ hru štýlu mojej mamy. Od toho momentu sa začalo všetko meniť. Začalo som si dovolovať to prijať, prijať ten jin, tú ženu v sebe. Predtým som to hrala na tvrdú jangovú energiu, oblečenú do čierneho. Pred 20 mesiacmi

## 8 esencií Ženy ©

5

mi prišiel do života Access Bars – terapia dotykom (myšlienkový detox). Pocítila som príval novej životnej energie, pocítila som, že už je všetko v poriadku, už som doma. Prijala som svoje dary (liečivé ruky, neustála tvorba (výroba šperkov, fotenie, písanie, inšpirácia pre ostatných, práca so ženami, objavovanie ich darov, ich cesty...) V roku 2019 vznikol projekt Láskyplné terapie, ktoré zahŕňa Terapiu POZNANÍM, Terapiu DOTYKOM a Terapiu KRÁSOU

Počas tých 3 rokov práce s Metódou 8 štýlových kľúčov som sa objavila aj v médiách. Robila som rozhovor pre ženský magazín EVITA a tiež ste ma mohli vidieť na Jednotke – v Dámskom klube. Písali o mne na najväčšom ženskom portáli diva.sk, blogu.sme a poskytla som svoj príbeh pre Académiu Petra Krištofoviča a OZ Silu rozvoja. Svoje workshopy robím aj pre firemných klientov, napr. Partners group, Butterfly-reality, Accenture, Slovnaft, spolupracovala som s portálom Ženy v meste, pre ktorý som robila workshopy na viaceré témy.

Ja v čiernom ako jangová žena



a premena do farebného sveta jinovej čarodejky



Dovol' mi previest' ťa na tejto ceste poznania seba samej. Každá sme tak jedinečná a osobitá, že nestačí chodiť na semináre, kde nám dávajú informácie len z jedného uhl'a pohľadu.

Na tejto metóde je fascinujúce to, že každá z vás sa objaví v jednom z 8 štýlov a tam sa rozbalia "darčeky" našej duše. Spoznáš seba, najbližších v rodine, či v práci. Začnú ti zapadať situácie, ktoré "sa ti dejú" do kontextu a poskladá sa ti tvoj obraz.

*Nesľubujem ti žiadne zázraky ani premeny za krátky čas.*

Je to "tvrdá" práca na nás samých. Rada by som ti však ukázala iný pohľad na teba, iný uhol' pohľadu v širších súvislostiach a iné chápanie.

Pod'me sa pozriet' na Metódu, s ktorou pracujem.

### **O čom je Metóda 8 štýlových kl'učov/ 8 esencií Ženy ?**

Táto metóda je prevratná, nadčasová a zároveň liečivá a transformačná. Základné rozdelenie je podľa ženského a mužského princípu jin – JANG. Jin je žena a predstavuje pasivitu, tmu, noc. JANG je mužský princíp a predstavuje svetlo, aktivitu, deň. Žena bude vždy jinová a muž jangový. Avšak Táňa v svojej metóde odhaluje, že sú ženy, ktoré majú prevahu jinu (ženskej energie, to je to „správne“ pre tento svet) a potom sú tu ženy, u ktorých prevláda jang (mužská energia). Do tejto role sa veľakrát samé „vpasujeme“, lebo musíme zvládať životné situácie a chceme vyrovnať sa mužom.

Ale už je čas, vrátiť sa k našej podstate ženy. A to chceme s vami zdieľať. Ženy, aby ostali ženami a mužmi. Každá sme rozdielna a pre každú platí niečo iné. Pre túto vetu, nám nefunguje väčšina tipov od spíkov a učiteľov osobného rozvoja, pretože sa všade vrací o jednom univerzálnom pravidle, ktoré má platiť

## 8 esencí Ženy ©

pre všetkých. Lenže ono neplatí. Učia nás ako si dať ciele, ako si spraviť akčný plán, ako si správne priať, či vizualizovať. Ale to nestačí, dnes to je už málo. Tak ako sa nemôžeme všetky stravovať raw, nebudem všetky vstávať ráno o 6 hodine a chodiť spávať pred 22 hodinou, tiež nebudem všetky meditovať, cvičiť jogu a chodiť behať, lebo sa to má.

Všade je kus pravdy, len treba to správne rozklúčovať a objaviť pre každú jednu z nás tú tajomnú ingredienciu a nájst' ten správny klúč, ktorý zapadne do našej podstaty, do nášho vnútra, kde sa nám odkryjú všetky zázraky.

*A začnú sa vám diať veci nevidané a zázračné. Viem o čom hovorím 😊*

Nájdenie nášho štýlu nám ovplyvní aj to ako sa správame, ako máme zariadený domov, všetko okolo nás vyjadruje to, kým sme. Ak dlhodobo hráme prevzatú rolu a nie sme sami sebou, nenašli sme zatial' našu podstatu, môže sa to odraziť na našom zdraví, práci aj vzťahoch. Dlhodobo to naše telo nedá. Ak nájdeš svoj štýl – nájdeš samú seba = tvoja hodnota, tvoja sebadôvera. V neposlednom rade čo ti odkryje táto Metóda je tvoje oblečenie. Už nikdy nebudeš vyhadovať stovky eur zato, čo ti visí nenosené v skrini.

*A už si nepovieš pred preplnenou skriňou obligátnu vetu: Nemám čo na seba...*

*Rozdiel medzi jangovou a jinovou ženou.*

## 8 esencií Ženy ©

4 typy, ktoré sa nachádzajú v jangovej energii sú ženy, ktoré si vytvárajú vlastný systém. Neuznávajú „rád“ a  robia si veci podľa seba. Sú kreatívne. Ich prioritou nie je starostlivosť o rodinu a deti, ale samozrejme to zvládajú a sú aj z nich skvelé matky. Ale majú to inak ako ženy jinové. Tiež sa nevyžívajú v upratovaní a poriadku, spravia to, čo je nevyhnutné. Prevaha mužskej energie, prioritami sú výsledok, práca, vízia, splnené ciele.

4 typy, ktoré sú v jinovej energii, sú tie ktoré uznávajú „Rád“ a ich prioritou v živote je starat' sa o rodinu, blízkych, navariť im, upratat'. Často sa cítia menejcenné, že vlastne nič nevedia. Sú zamerané na vzťahy.

A teraz sa pod'ime pozriet' na podrobnejšiu charakteristiku všetkých 8 štýlov.

**Jangové štýly:** športový typ, ležérny typ, nekonvenčný typ, extravagantný typ

**Jinové štýly:** romantický typ, elegantný typ, okázalý typ, avantgardný typ

## Športový štýl – KAMARÁTKA

Štýl, ktorý je ako prvý v jangovej energii, čiže najsilnejšia energia jangu.

Znamená to zameranie na výkon, výsledok, rýchlosť, neustála zmena. Ženy v tomto štýle sú rýchle, veľa rozprávajú, majú najviac energie. Stále sú v pohybe a potrebujú niečo robiť. Oddychujú tak, že si idú zacičiť, robia aj niekoľko druhov športov...idú si zabehať, do posilky. Musia pochopíť, že presne toto je ich talent, ktorým sú výnimočné. Nikto z ostatných štýlov im nestíha.

Voláme ich kamarátkami, lebo sa radi rozprávajú, zoznamujú s cudzími ľudmi, milujú telefonovať, je to pre nich najrýchlejší spôsob komunikácie. Ak ide športovkyňa vo vlaku, tak na konci svojej cesty je už skamarátená so ženou, ktorú tam stretla a má s ňou dohodnutý trip do Nepálu...je akčná a rýchla.

Potrebuje mať oblečenie, ktoré ju nebude obmedzovať v pohybe, jej druhá koža sú nohavice, športové sukne, topánky na nižšom opätku, tenisky, športové topánky, miluje farby, lebo nimi podporuje svoju rýchlu energiu.

Sú vhodné pre ňu kombinácie výrazných žiarivých farieb ako je žltá, červená, modrá, zelená...vrch oblečenia tvoria rôzne tričká, košele, pruhy, saká pánskeho strihu, riflové bundy, šiltovky. Vlasy nosia stiahnuté do copu alebo sú ostrihané nakrátko.

Šperky málo a jemné, športové hodinky, kľudne farebné, naušnice malé kruhy alebo niečo menšie.

## Ležérny štýl – POZOROVATEĽKA

Tento štýl má v sebe obrovskú hĺbku, má obrovskú silu, ale neprejavuje ju navonok, ale je ukrytá v hĺbke duše.

V mladosti milovali čítať, majú svoj vnútorný svet. Bežná reakcie rodičov na ležérky je, že chod' sa hrať von medzi deti. Ležérka chce mať svoj kľud, pokoj, pohodu, jej energia je navonok jemná, plynúca.

Je obdarovaná najväčšou mierou empatie a vysokou inteligenciou a má obrovský nadhl'ad. Jej nástrojom vyjadrovania je písanie, preto nepotrebuje telefonovať a viest' konverzácie. Radšej píše a tvorí. Potrebuje načúvať a pozorovať, je introverkou a jej podstata je ukrytá hlboko v nej.

Nerada vyčnieva a nepotrebuje svoju silu prezentovať navonok.

Jej mínusom môže byť nedostatok sebavedomia, lebo sa cíti menejcenná, nie je vidieť, má pocit', že nestáčí ostatným a je zahrabaná len medzi knihami.

Na druhej strane disponuje vedomosťami a všetko potrebuje vo svojom živote nasat', nevie povedať nie. Má skúsenosť, že veľa ležérok má modré oči, a ak sú vo svojej energii majú neskutočne hlboký pohľad, tá múdrost' je vo vnútri. Nevie povedať veci nahlas, presadiť sa silou.

Ich oblečenie je jemné, mäkké, splývavé a je vo farbách béžovej, šedej, svetlomodrej, ružovej. Miluje roláky, svetre, pulóvre, šále, všetko čo je pohodlné a jemné na dotyk. Vhodný je pre ňu kašmír a kvalitné materiály. Najradšej má nohavice, rifle, jazdecké legíny.

## Nekonvenčný štýl – REBELKA

Duša rebelky prišla na tento svet, aby porušovala pravidlá a robila veci inak, potrebuje vyčnievať z radu. Aby poriadok, ktorý je nadstavený rokmi nabúrala iným prístupom.

Má drzí výraz v tvári a je tam cítiť pohrdanie všetkým čo je naokolo, chce si to spraviť po svojom. Je vlastne kombináciou ležérneho a extravagantného typu.

Sama v mladosti býva zmätená a nechápe celkom kým je, lebo jeden deň chce byť sama so svojim plyšákom a druhý deň sa chce predvádzdať. Potrebuje voľnosť a slobodu, to sú jej priority v živote a je zameraná na výsledok. Neznáša „řád“ a irituje ju, ak ju niekto usmerňuje a hovorí jej čo a ako má robiť. Nerada sa prispôsobuje a neuznáva autority.

Nebaví ju variť, upratovať a starat' sa o domácnosť. Robí len nevyhnutné veci, je to pre ňu strata času.

Oblieka sa nekonvenčne, inak.

Miluje nohavice, úzke slimky, džíny, legíny, krátke sukne, tričká, miluje čiernu, ale pristanú jej aj farby...každý jej outfit musí niečím obzvláštniť....veľkou farebnou kabelkou cez plece alebo veľkými náušnicami, prsteňom...náramkami alebo brošňou...

Miluje topánky, ktoré ked' ide je počuť...vysoké kožené čižmy, topánky pánskeho strihu na šnurovanie...oblečenie vrství, jej obľúbeným je nedbalosť, ak jej niečo vytrča...ramienko podprsenky...farebné tielko...má rada koženné bundy, aj riflové krátke bundičky doplnené šatkou...má rada bižutériu, nepotrpi si na renomovaných značkách....svedčia im aj zvieracie vzory. Má sexappeal, provokuje...

## Extravagantný štýl – HVIEZDA

Hviezda prišla na svet, aby žiarila, a aby bola vidieť. Sú to speváčky, herečky Madonny, Beyonce, Lady Gaga, Angeliny.

Žijú extravagantní a výstredný život, podliehajú neustálym zmenám. Telo je ich nástroj, ktorým sa veľakrát živia, je pre nich veľmi podstatné. Takže v posilkách nájdete športové a extravagantné štýly. Hviezdy preto, aby sa páčili, musia mať dokonalé telo v dokonalom oblečení. Sú to tie, ktoré ako prvé vedia čo sa bude nosiť už nadchádzajúcu sezónu.

Milujú všetko lesklé, biele, zlaté, farebné, výstredné, sietové, potrhané, to čo by si nikto iný neobliekol. Roztrhané džíny, ale aj krásne šaty.

Vysoké opätky, ale aj zlaté vysoké tenisky, alebo značkové gumáky.

Výrazné líčenie, tiene, linky, červené rúže a vždy nahodené podľa poslednej módy alebo aj naopak – nenalíčené, s culíkom na hlave a v teplákoch ☺.

Všetko ale príjemne zladené, majú vkus. Sú sexi, ak im niečo príroda na tele nedopriala, pomôžu si platickým chirurgom, sú baviči, speváčky, milujú ľudí a bavia ich.

Musí ich byť vidieť. Už v detstve si radi skúšajú mamine topánky, lakuju si nechty, vystupujú, spievajú. Milujú vysoké topánky, majú ich plné skrine a všetci módnii návrhári sú tu pre hviezdy. Ich tašky, kabelky, či mále, veľké sú prezdobené, výstredné, so zlatými retiazkami, milujú značkové veci Guess a pod.

Milujú šperky, všetko čo sa bliští, kľudne to môže byť bižutéria, štrasy ale aj diamant.

Najjemnejšie stvorenie v najjemnejšej energii, najviac ženská, krehká, jemná, naivná ...jednoducho princezná s dlhými krásne upravenými vlasmi, najlepšie natočenými vlnkami.

Jej prirodzeným talentom je najvyššia miera súcitu. Súcití so všetkým živým naokolo.

Preto sú úžasné ako opatrovateľky v domoch senioroch, ako učiteľky MŠ, 1. stupňa ZŠ, lebo majú tú nekonečnú trpežlivosť s detičkami.

Sú z nich zdravotné sestričky, ošetrovateľky, lebo len oni sa tak, ako nikto dokážu o pacientov postarať, avšak aj kozmetičky, manikérky. Ich energia je mäkká, podajná, splývavá, pomalá.

Celý život sa v podstate obetuje, aby sa ostatní okolo nej mali dobre. Chce všetkým vyhovieť a pomôcť, najradšej by všetkým dala svoje služby a pomoc zadarmo.

Romantičky milujú všetko romantické - kvetinky, mašličky, čipky, ale môže to byť aj káro. Satén, jemné splývavé látky, kľudne farby jemnučké ružové, bledomodré, pudrové, maličké kabelky do ruky alebo na plece, jemnučké šperky.

Viete pre koho boli vyrobené balerínky ? presne pre romantický štýl...vysielajú tú oddajnosť, mäkkosť a to, že potrebujú pomoc a ochranu....potom topánočky na opätku vhodný ten kačací, guľatá špička, ozdoby mašličky, aby v nej bola jemná krásna ženská nôžka.

Vlasy krásne, dlhé romantické, neradi podávajú výkon, ani fyzický, z cvičení je pre nich balet, gymnastika, tanec.

Žena, ktorá ma „řad“, nosí kostýmy, sukne, podpätky, je pekne učesaná a chodí všade na čas a rodina je na prvom mieste.

Riadi sa heslom „ moja babka to tak robila, moja mama to tak robila, takže aj ja to tak budem robiť“. Miluje, ked' je všetko na poriadku, ked' má všetko „řad“, jej práca aj jej život.

Je veľmi konzervatívna, musí mať jasné pravidlá a poriadok. Je tak isto veľmi starostlivá, obetavá a vyzerá ako pravá dáma. Rada sa postará o rodinu, navari obed, večeru, ktorá bude pochopiteľne každý deň v tom istom čase.

Zvyk je železná košeľa a nerada ich mení, nie je jej to prirodzené. Ale majú úžasnú energiu, pretože ak by sme nemali dámy, tak by zrejme veľa vecí nefungovalo. Sú to tie, ktoré sledujú presne čas, čiže sedia v úradoch, riadia dopravu, sú bankárky, učtovníčky, právničky, sudkyne, lekárky, sú na úradoch vlády.

Milujú kostýmy, topánky – lodičky s tenkým, vysokým opätkom so špicatou špičkou, najlepšie doladené s kabelkami, ktoré majú ucho a sú do ruky, šperky sety, šatky, šály, krásne kabáty, aby všetko ladilo, nič nevyčnievalo, nebolo navyše.

Milujú blúzky, sukne, elegantné nohavice, saká, šaty. Všetko má presne svoje miesto aj každý vlas na hlave, účes elegantný, dlhé, polodlhé vlasy spravené do dokonalého účesu. Krásne nalíčené, tiene, rúže, decentne pekne, krásne upravené, nalakované doladené nechty.

Nádherná žena, krásna, oblečená v luxuse, žiariaca, dokonalá DIVA. Okúzľujúca s podmanivým úsmevom, a tá čo oceňuje ostatných a vyzdvihuje na nich len ich kladné a pekné stránky.

Má aristokratický výraz a je stvorená pre život v hojnosti. Je si vedomá svojej vonkajšej aj vnútornej krásy a je jemná navonok a silná vnútri. Divy sa bud' už narodia do bohatých rodín alebo sa bohatými stávajú počas svojho života. Sú to úžasné podnikateľky.

Za svoju prácu dostáva veľa peňazí, má tak úžasnú charizmu, že ked' vojde do miestnosti všetci sa za ňou otočia...je nádherne oblečená a vysiela celým svojim zjavom hojnosť.

Milujú kvalitné veci, radšej si priplatia, ale je to pre nich rozhodujúce. Značka vôbec nemusí byť vidieť, ale oni vedia, že majú kvalitnú vec.

Mali by si dopriat' oni samé, starostlivosť o seba, kaderníčku, kozmetičku, krásne oblečenie, norkové kožuchy, ale aj šperky, diamanty, brilianty, luxusné hodinky, autá, dovolenky.

Tomuto typu pristanú výrazné farby, ale pristane im aj biela, zlatá farba a aj zvieracie vzory.

Je absolútne nádherne zladená, hodinky, náušnice, retiazka a prívesok jednej značky. Okuliare s kabelkou ďalšej luxusnej značky. Aj spodné prádlo potrebuje mať doladené s vrchným oblečením. Vzorom divy sú niektoré modelky, Ivanka Trumpová, Tereza Maxová, zakladajú si nadácie, majú charity, dokážu získať peniaze od ďalších bohatých ľudí.

Svoj šarm majú využiť presne nato, aby vedeli presadiť veci, ktoré nevedia ostatné typy.

## Avantgarndý štýl – ČARODEJNICA

Ženy, ktoré nazývame eko – ezo – bio. Tie čo milujú bio zeleninu, bio kozmetiku a všetko čo je z prírody. Ona je tá čo VIE.

Prijíma informácie zhora, má čistú energiu, vie sa nalaďať na človeka, prírodu, má najhlbšie prepojenie na Matku Zem. Sú to liečiteľky, homeopatky, masérky, bylinkárky, chodia na farmárske trhy, robia si doma mastičky, krémiky, vonné oleje, cvičia jogu, meditujú a nosia deti v šatkách.

Sú veľmi kreatívne, tvoria rukami korálky, náramky, džemy, bio sirupy, zo surovín, ktoré si dopestujú vo vlastnej záhradke.

Nemôžu sedieť v bankách, na úradoch...Sú to tie, pre ktoré sme všetky zlatíčka, slniečka, pracujú s alternatívnymi spôsobmi a posúvajú to d'alej.

Chcú lesné škôlky pre deti, sú za domáce pôrody, ľudové liečiteľstvo, rôzne rituály.

Boja sa prejavíť v tomto štýle, lebo je pre časť sveta neprijateľná. Ich stará duša sa bojí, že bude zase upálená. Majú tento strach v sebe.

Pohýdajú konvenciami a majú radi chaos. Milujú chodiť bosé po tráve, chcú tancovať na lúke, robia si venčeky z púpavy, milujú prírodu, sú ich súčasťou, pomáhajú Matke zemi, ekológii. Chodia v dlhých sukniach, šatách, batikových tričkách a nosia veľa šperkov – výrazné šperky - veľké náušnice, náhrdelníky, náramky z kameňov, polodrahokamov, dreva.

Ďakujem, že si prišla až na koniec tohto eBooku, prečítala si si o každom jednom type.

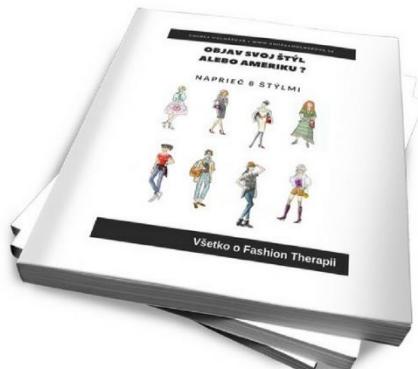
Ak aj napriek tomu máš pocit, že máš v sebe chaos a hodí sa ti z každého štýlu niečo, tak je to úplne normálne a má to 99% žien. Toto je iba hrubý opis, je to nato, aby si zistila, či to s tebou rezonuje, či to v tebe vyvoláva záujem o hlbšie štúdium tejto Metódy.

Ak áno, pripravila som pre teba 86 - stranový [eBook „Objav svoj štýl alebo Ameriku“](#).

Teraz v **40% ZĽAVE** namiesto 19€ je to **11,40€**

Stačí do poznámky zadat' kód: ROK2021

eBook "Objav svoj štýl alebo  
Ameriku"



## 8 esencií Ženy ©

Tento eBook je skvelý základ, aby si sa dozvedela „teóriu“ a prečítala si podrobne o všetkých štýloch.

Mám tu pre teba však aj ponuku na osobné stretnutie, na ktorom nacítim tvoju energiu, ktorá sa cez ten „papier“ preniest’ nedá. A spoločne rozlúskneme tvoj štýl – jeden z 8.

Prinášam ti 2-mesačný program v skupinke len 5 žien – [8 esencií Ženy](#)



8 esencií ženy ❤

karty/  
konzultácie/  
eBooky/  
omaľovánky/  
workshopy/  
[www.andreamolnarova.sk](http://www.andreamolnarova.sk)

Ak by ti vyhovovalo viac stretnutie one to one, tak ťa pozývam na [osobnú konzultáciu](#)

Ak máš akékoľvek otázky, tak sem s nimi.

**Píš mi na mail [info@andreamolnarova](mailto:info@andreamolnarova)**

## 8 esencí Ženy ©

Tento eBook je voľne šíriteľný (nikde netreba nič zadávať), kľudne ho prepošli kamoške ;-) Budem ti vdúčná. Už je čas, aby sme zobraли opäť svoju moc do svojich rúk.

19 |

Ďakujem za to, že som sa vydala na túto cestu, ktorá ma nasmerovala späť k sebe, k svojmu poslaniu.

Ak t'a inšpirujem čo i len jednou vetou, dáva mi to obrovský zmysel na tejto ceste pokračovať.

Teším sa online, či offline, kedykol'vek a kdekol'vek ;-)

S láskou

Andrea Molnárová *Autorka konceptu Láskyplné Terapie, certifikovaná facilitátorka Access Bars®*



Access Consciousness® terapie & KURZY  
8 esencí Ženy - KARTY/konzultácie/eBooky/  
Harmonizačné šperky z polodrahokamov  
MAGIC esencie - ZMESI  
Mandalové omaľovávanky podľa 8 štýlov  
kreatívne & láskyplné

Láskyplné terapie  
[www.andreamolnarova.sk](http://www.andreamolnarova.sk)

**PS) Pridaj sa k nám na [FB Láskyplné terapie](#)**